

Автоматизация звуков и зрительная память.

Автоматизация звуков (закрепление произношения) у всех детей происходит в разные сроки. Чтобы быстрее достичь желаемого результата и повысить интерес ребёнка к логопедическим занятиям, попробуем опереться на зрительную память Вашего малыша и зрительные образы того, над чем Вы работаете (стихотворение, пословица, чистоговорка). Любую информацию из текста можно зарисовать. Перед Вами пример зарисовки стихотворения для автоматизации звука Ш.

Павлушкины игрушки

Мама купила Павлушке игрушки,
Эти игрушки — в шкафу у Павлушки:
Кукла малышка и плюшевый мишка,
Желтый домишко для куклы и мишки,
Шумная пушка оглушит ушко,
Потешный зайчишка — шалун и плутишка,
Вот неваляшка — шатает бедняжку,
Вот черепашка — большая рубашка,
Лошадка-игрушка катает Павлушку,
Матрешка-игрушка прячет подружку,
Вот кошка Машка, кошка-милашка,
Игрушка-рыбешка ныряет немножко,
Иванушка пляшет да ручками машет,
Машина для мишки и куклы-малышки.



По материалам Л.Н.Смирновой «Логопедия. Игры со звуками».

Можно отработать таким же образом кроме автоматизации произношения звука С понятия РЯДОМ, МЕЖДУ.

Рядом с маслом сыр и колбаса.

(Между колбасой и сыром масло).

Рядом с ласточкой ястреб и сова.

(Между совой и ястребом ласточка).

Рядом с лисой слон и собака.

(Между слоном и собакой лиса).

Рядом с капустой чеснок и редиска.

(Между чесноком и редиской капуста).

Рядом с абрикосом ананас и слива.

(Между ананасом и сливой абрикос).

